

## Clarissa Diniz

Como pornografista, na série *Suíte safada* Gil Vicente simultaneamente age por subversão e desvelamento. Ora ele nos inspira insubordinação às leituras instituídas – ao manipular e modificar palavras e intenções alheias –, ora nos faz crer em seu potencial delator – ao possibilitar que sejam escancarados sentidos e formas antes ocultos nas entrelinhas.

Qual seja a impressão suscitada, ambas hão de se encontrar em algum dos guetos fascinantemente devassos da linguagem...